



WP 4: Módulos digitales para la formación del profesorado

Proyecto CRITERION

CRITICAL SPANISH LANGUAGE TEACHER EDUCATION

Proyecto Número: 2022-1-DE01-KA220-HED-000085767



Co-funded by
the European Union

La creación de estos recursos ha sido financiada (parcialmente) por el programa de subvenciones ERASMUS+ de la Unión Europea con el n.º de subvención 2022-1-DE01-KA220-HED-000085767. Ni la Comisión Europea ni la agencia nacional de financiación del proyecto, el DAAD, son responsables de su contenido ni de las pérdidas o daños derivados del uso de estos recursos.

El resultado del WP4 son 6 módulos digitales para la formación docente, basados en vídeos de clases de ELE en las que se prueban actividades o materiales para enseñar español con una perspectiva crítica.

Estas clases de español han sido grabadas en diferentes contextos educativos y en distintos países. El objetivo es poder observar 'en vivo' los procedimientos didácticos que se ponen en marcha y la interacción que se establece entre profesorado, alumnado y materiales al aplicar propuestas de enseñanza crítica en el aula de ELE.

En concreto, los 6 módulos son los siguientes:

Módulo 1: Este barrio también existe – Reivindicar aspectos invisibilizados

Módulo 2: Sueños de la juventud – Adaptar material de un manual

Módulo 3: La llegada de Colón – Perspectivas y preguntas

Módulo 4: ¿Qué hacer con los estereotipos?

Módulo 5: Éxito y salud mental – Temas serios, miradas ligeras

Módulo 6: La fiesta del Quince – Propiciar un cambio de perspectiva



1.1 Bienvenida

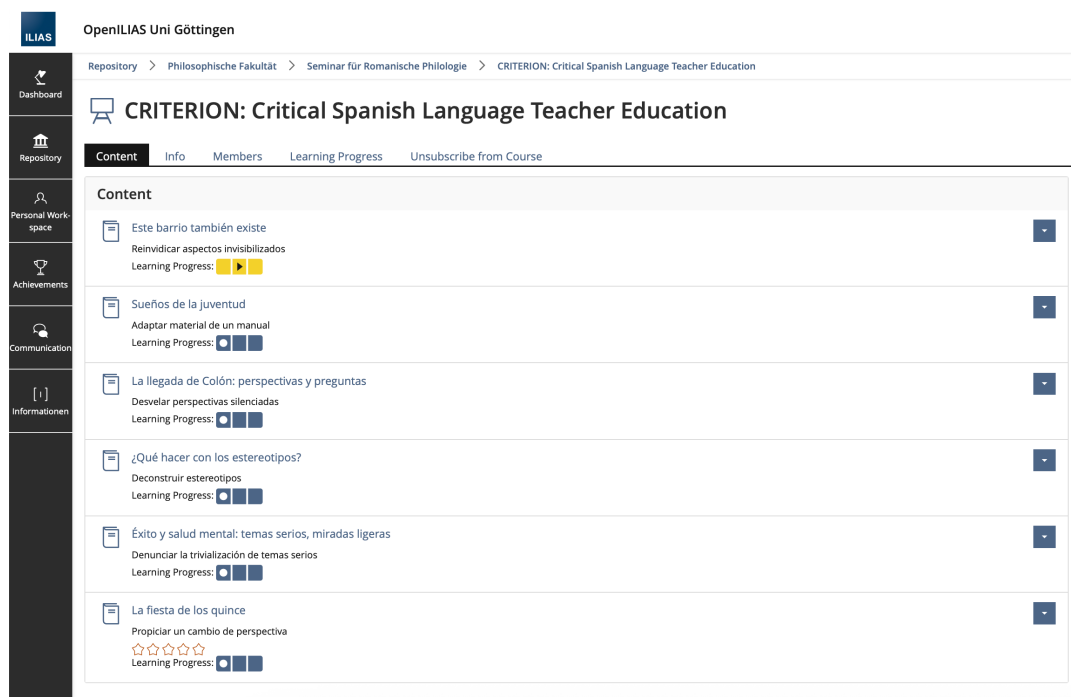
Le damos cordialmente la bienvenida a este módulo de CRITERION.



Citar como: García García, Marta, González, Virtudes y Dehler, Svenja (2025). Módulos digitales para la formación del profesorado de ELE desde una perspectiva crítica. <https://criticon-ele.com/modulos-digitales/>

La creación de estos recursos ha sido financiada (parcialmente) por el programa de subvenciones ERASMUS+ de la Unión Europea con el nº de subvención 2022-1- DE01-KA220-HED-000085767. Ni la Comisión Europea ni la agencia nacional de financiación del proyecto, el DAAD, son responsables de su contenido ni de las pérdidas o daños derivados del uso de estos recursos.

Captura de pantalla de la portada de los módulos



OpenLIAS Uni Göttingen

Repository > Philosophische Fakultät > Seminar für Romanische Philologie > CRITERION: Critical Spanish Language Teacher Education

CRITERION: Critical Spanish Language Teacher Education

Content Info Members Learning Progress Unsubscribe from Course

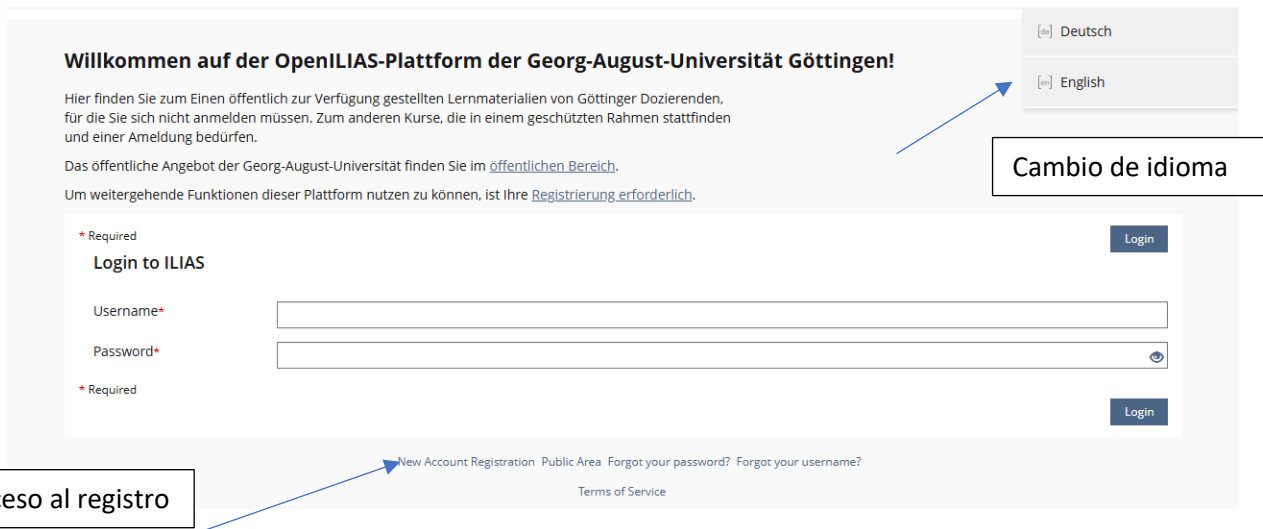
Content

- Este barrio también existe
Reinvidicar aspectos invisibilizados
Learning Progress: [Progress bar]
- Sueños de la juventud
Adaptar material de un manual
Learning Progress: [Progress bar]
- La llegada de Colón: perspectivas y preguntas
Desvelar perspectivas silenciadas
Learning Progress: [Progress bar]
- ¿Qué hacer con los estereotipos?
Deconstruir estereotipos
Learning Progress: [Progress bar]
- Éxito y salud mental: temas serios, miradas ligeras
Denunciar la trivialización de temas serios
Learning Progress: [Progress bar]
- La fiesta de los quince
Propiciar un cambio de perspectiva
Learning Progress: [Progress bar]

Captura de pantalla del curso CRITERION

ACCESO

Los módulos digitales están disponibles en la [plataforma OpenILIAS](#) de la Universidad de Gotinga. Para acceder a los mismos tiene primero que registrarse en dicha plataforma.



Willkommen auf der OpenILIAS-Plattform der Georg-August-Universität Göttingen!

Hier finden Sie zum Einen öffentlich zur Verfügung gestellten Lernmaterialien von Göttinger Dozierenden, für die Sie sich nicht anmelden müssen. Zum anderen Kurse, die in einem geschützten Rahmen stattfinden und einer Anmeldung bedürfen.

Das öffentliche Angebot der Georg-August-Universität finden Sie im [öffentlichen Bereich](#).

Um weitergehende Funktionen dieser Plattform nutzen zu können, ist Ihre [Registrierung erforderlich](#).

[de] Deutsch
[en] English

Cambio de idioma

* Required
Login to ILIAS

Username*

Password*

* Required

Login

[New Account Registration](#) [Public Area](#) [Forgot your password?](#) [Forgot your username?](#)

[Terms of Service](#)

Acceso al registro

New Account Registration

* Required
Login data

Username *

Password Your password will be sent to your e-mail address given below.

Personal Data

First Name *

Last Name *

Title

Birthday 

Salutation * ☐ No salutation desired ☐ Ms ☐ Mr



**Co-funded by
the European Union**

La creación de estos recursos ha sido financiada (parcialmente) por el programa de subvenciones ERASMUS+ de la Unión Europea con el n.º de subvención 2022-1-DE01-KA220-HED-000085767. Ni la Comisión Europea ni la agencia nacional de financiación del proyecto, el DAAD, son responsables de su contenido ni de las pérdidas o daños derivados del uso de estos recursos.

A continuación, le llegará un correo electrónico para activar el registro en la plataforma. Poco después, recibirá otro email con el nombre de usuario y la contraseña otorgada.

Con los datos de acceso puede ahora buscar el curso. Para ello, vaya a “Magazin” y seleccione “Philosophische Fakultät”.


 Magazin

Magazin

- 

Externe Studiengänge

Um dieses Objekt zu nutzen, müssen Sie angemeldet sein und entsprechende Zugriffsrechte besitzen.
- 

Fakultät für Biologie und Psychologie

Um dieses Objekt zu nutzen, müssen Sie angemeldet sein und entsprechende Zugriffsrechte besitzen.
- 

Fakultät für Forstwissenschaften und Waldökologie

Bereich der Fakultät für Forstwissenschaften und Waldökologie
- 

Fakultät für Mathematik und Informatik

Bereich der Fakultät für Mathematik und Informatik
- 

KISSKI - KI-Servicezentrum für sensible und kritische Infrastrukturen

Um dieses Objekt zu nutzen, müssen Sie angemeldet sein und entsprechende Zugriffsrechte besitzen.
- 

liveSciences3
- 

Personalentwicklung

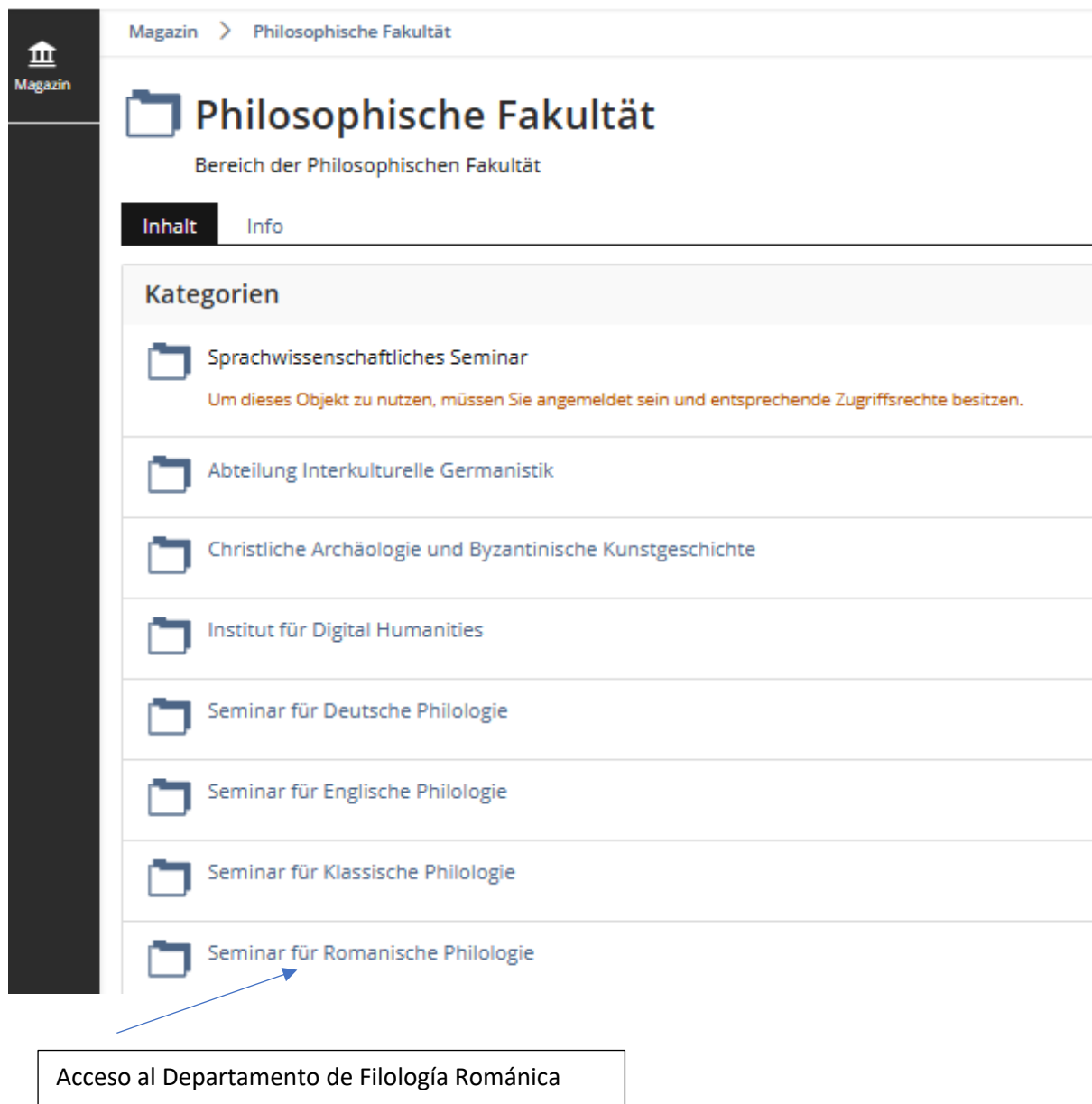
Um dieses Objekt zu nutzen, müssen Sie angemeldet sein und entsprechende Zugriffsrechte besitzen.
- 

Philosophische Fakultät

Bereich der Philosophischen Fakultät

Acceso a la Facultad de Filosofía

Dentro de ahí seleccione “Seminar für Romanische Philologie”.



Magazin > Philosophische Fakultät

Philosophische Fakultät
Bereich der Philosophischen Fakultät

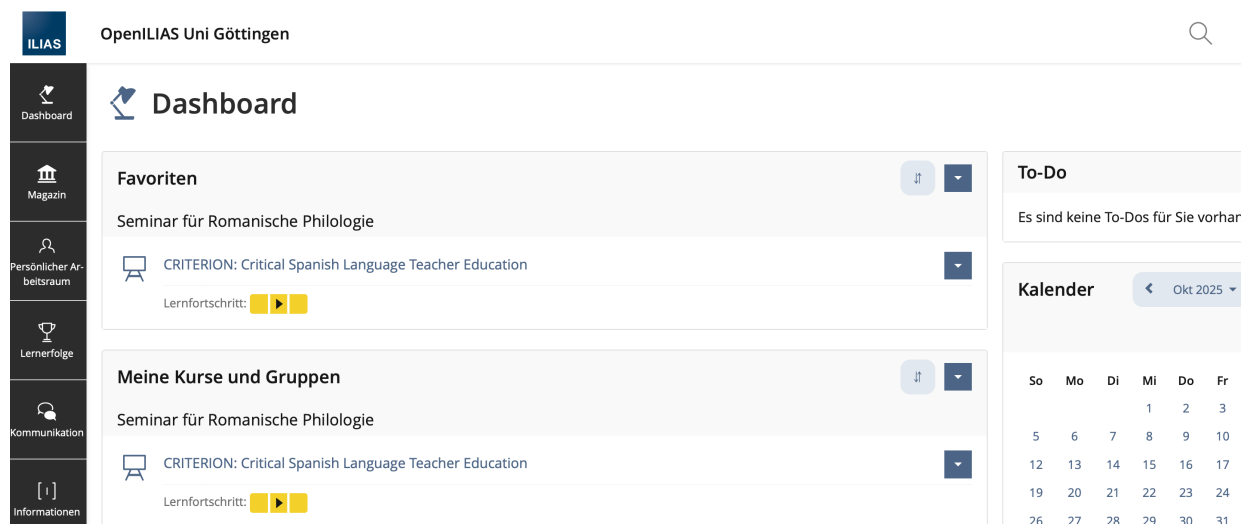
Inhalt Info

Kategorien

- Sprachwissenschaftliches Seminar
Um dieses Objekt zu nutzen, müssen Sie angemeldet sein und entsprechende Zugriffsrechte besitzen.
- Abteilung Interkulturelle Germanistik
- Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte
- Institut für Digital Humanities
- Seminar für Deutsche Philologie
- Seminar für Englische Philologie
- Seminar für Klassische Philologie
- Seminar für Romanische Philologie**

Acceso al Departamento de Filología Románica

Allí le aparecerá en el “Dashboard” el curso **CRITERION: Critical Spanish Language Teacher Education**. A continuación, podrá entrar directamente en el curso para tener acceso a los módulos digitales.



Le informamos que los módulos contienen vídeos con grabaciones de clases reales. Por razones técnicas estos tardan un poco en cargarse así es que le rogamos que tenga un poco de paciencia. Si hubiera problemas para visualizarlos puede probar a abrir el módulo con otro navegador.

Le agradecemos su interés en los módulos y, para poder seguir mejorando los mismos, le pedimos que cumplimente la breve encuesta disponible al final de cada módulo.

MÓDULOS DIGITALES: MODALIDADES DE USO

Los módulos están dirigidos al profesorado de español como lengua adicional de distintos ámbitos educativos: **secundaria, educación superior y enseñanza de personas adultas**. Pueden utilizarse de manera completamente autónoma, de modo que cada profesional pueda emplearlos como herramienta de autoformación. En este caso, recomendamos generar espacios de intercambio de ideas y reflexiones con otras personas, por ejemplo, mediante un grupo de trabajo específico.

Asimismo, los módulos están pensados tanto para la **formación inicial del profesorado** (por ejemplo, en másteres de formación docente) como para la **formación continua**. En el contexto de cursos formales de formación, se sugiere adoptar un **enfoque híbrido**, combinando fases de trabajo autónomo con los módulos y **sesiones presenciales o virtuales** en las que se compartan reflexiones, análisis y propuestas didácticas propias.

