

Autorretrato crítico

Contextualización

La curiosidad y el deseo de descubrir la verdad son dos catalizadores esenciales que fomentan el desarrollo de actitudes críticas. Cuando se encuentra una motivación para comprender y explorar más allá de la superficie, se desarrolla la capacidad de cuestionar, analizar y evaluar de manera más profunda. Esta inclinación hacia la curiosidad no solo enriquece nuestro entendimiento del mundo, sino que también promueve la habilidad esencial de pensar críticamente, desafiando suposiciones y buscando la verdad en medio de la complejidad.

En este proceso de desarrollo de actitudes críticas, se destacan prácticas esenciales como cuestionar la información, buscar respuestas mediante la investigación o adoptar una actitud reflexiva en las interacciones. Las personas críticas, no solo valoran la diversidad de perspectivas, sino que consideran los matices, desvelan las ideologías subyacentes y evitan imponer su punto de vista, lo cual da lugar a un enfoque reflexivo más abierto a la búsqueda de la verdad.

Nivel

A2+ en adelante

Duración la secuencia

25 minutos

Objetivos

- Reflexionar sobre las actividades que realiza una persona que es crítica.

Contenido

(por determinar)

Lemas

(por determinar)

Destreza predominante

Interacción oral

Procedimiento

1. De forma individual, invite a los estudiantes a reflexionar y escribir brevemente qué significa para ellos ser una persona crítica, una persona con criterio. Luego, propóngales una puesta en común. Le recomendamos que, primero, en parejas, intercambien sus ideas y comparen sus definiciones. Después, en gran grupo, pídale que elaboren una definición compartida de lo que significa ser una persona crítica.
2. A continuación, dígales a sus estudiantes que van a realizar un autorretrato crítico. De forma individual, cada estudiante realizará una autoevaluación de las actividades que realiza habitualmente cuando lee la prensa o consume cualquier tipo de contenido digital en internet. Para ello, pídale que valoren en qué medida realizan las siguientes actividades en su vida cotidiana: poco (--) o mucho (++)).

	--	-	+	++
1. Cuando leo o escucho algo, me hago preguntas y no lo creo todo directamente.				
2. Busco más información sobre los diferentes temas.				
3. Cuando hablo con otras personas, escucho y reflexiono antes de responder.				
4. En una conversación, no intento imponer siempre mi opinión.				
5. Comparo diferentes opiniones y trato de comprenderlas.				
6. Me fijo en los pequeños detalles de cada perspectiva.				
7. Identifico si un texto (escrito, oral o audiovisual) tiene una idea política o una opinión escondida.				
8. Soy consciente de que un mismo hecho se puede contar de diferentes maneras dependiendo de las palabras que uso.				
9. Entiendo que una misma situación puede tener distintas versiones.				
10. Me cuestiono a mí mismo/a y reviso mis propias creencias.				

3. Seguidamente, en parejas, los estudiantes compartirán sus resultados y deberán ilustrar con ejemplos concretos de su vida cotidiana cómo aplican (o no) estas actividades. Por ejemplo: una noticia que cuestionaron y cómo lo hicieron, una discusión en la que lograron no imponer su punto de vista o una situación en la que contrastaron fuentes o detectaron ideología en un discurso.

4. Pídeles a sus estudiantes que seleccionen las tres actividades que están más presentes en su manera de pensar y actuar. Luego, sugiéralas que reflexionen sobre qué otras actividades les gustaría fortalecer para convertirse en personas más críticas con el mundo que les rodea.
5. Para finalizar, proponga a sus estudiantes que vuelvan a leer la definición inicial que escribieron sobre qué significa ser una persona crítica. En parejas, deberán reelaborar esa definición tomando en cuenta sus reflexiones iniciales, lo aprendido durante la actividad, los ejemplos compartidos durante la interacción y las actividades que consideran más importantes. Cada pareja comparte su nueva definición con el grupo. De este modo, se podrá observar cómo ha evolucionado su percepción sobre lo que significa ser una persona crítica.

Citar como: González-Lozano, Javier, García-Romeu, Juan, Márquez Guzmán, Daniel y Čičmanec, Róbert (2025) *Manual de actividades para el desarrollo de la actitud crítica*. <https://criterion-ele.com/manual-de-actividades/>



**Co-funded by
the European Union**

www.linkedin.com/company/criterion-ele

La creación de estos recursos ha sido financiada (parcialmente) por el programa de subvenciones ERASMUS+ de la Unión Europea con el nº de subvención 2022-1-DE01-KA220-HED-000085767. Ni la Comisión Europea ni la agencia nacional de financiación del proyecto, el DAAD, son responsables de su contenido ni de las pérdidas o daños derivados del uso de estos recursos.